

СЕГОДНЯ — ДЕНЬ РАБОТНИКА ПРОКУРАТУРЫ

УФИМСКИЙ ТЕЛЕГРАФ

13 ЯНВАРЯ — ДЕНЬ РОССИЙСКОЙ ПЕЧАТИ

ГАЗЕТА В ЛИЦАХ

Профессия — злоба дня

Ежедневно в республиканскую прокуратуру поступает около восьмидесяти обращений граждан

Более половины обращений касаются проблем в области ЖКХ. Люди жалуются на грязь в подъездах, незаконное взимание платы за мифические услуги...



Прежде всего, наверное, стоит пояснить, что собой представляет наше управление. Это три отдела: по надзору за соблюдением прав и свобод граждан...

Интересно, как это вы могли повлиять на отношение граждан к власти? Тем более — на активность законодателя? В нашей обязанности, кроме всего прочего, входит надзор за исполнением законов...

В сфере особого внимания нашего управления находится экономика, экология, оплата труда, вопросы ЖКХ. Последние два направления — социально значимыми, поскольку во многом обуславливают оценку общественного результатами функционирования государственной системы.

Следует отметить, что деятельность работников управления прокуратуры получила высокую оценку: двое наших сотрудников были удостоены звания «Заслуженный юрист РБ».

Когда в прошлом году проводился конкурс на лучшего прокурора общей прокуратуры, это почетное звание в республике заслужили пять человек.

Интересно отметить, что из них только один — мужчина. Почему же руководители в основном — мужчины, если женщины так хорошо работают?

Наше управление вообще можно считать кузницей кадров. В 2007 году из состава управления два человека были назначены заместителями прокурора республики — Р. Р. Юсупов и Г. Ф. Бикбулатова.

Надя ПУХАРЕВА.

Дед Мороз на такси...

Шесть автомашин с экипажем из Дедов Морозов и Снегурочек на «Зеленоглазом такси» развезли подарки 410 детям-инвалидам. Инициатором акции выступило руководство предприятия...

...а мы — на трамвае

По уфимским улицам начали курсировать новые трамваи. Произведены современные машины в Чехии, а закуплены в кредит за счет городского бюджета. Новые трамваи отличаются современным дизайном...

Пора браться за работу

Первую в этом году ярмарку вакансий Уфимской биржи труда посетили более 300 человек. В ярмарке приняли участие семь работодателей...

В ярмарке приняли участие семь работодателей, в числе которых завод «Магнетрон», трест «БашкоммунД», санаторий «Радуга». Индивидуальные предприниматели. Особым спросом пользовались водители, машинисты кранов, менеджеры, медсестры.

Зазвенят каблучки

12 января в Уфимском городском доме детского творчества имени Комарова состоится республиканский конкурс детских коллективов народного танца «Звонкий каблучок».

В конкурсе примут участие победители зональных туров. Смотр сильнейших коллективов республики завершится награждением победителей и гала-концертом.

Краснов и его друзья

В Москве, в Российской академии художеств, открывается выставка «Сергей Краснов и его друзья».

Сергей Краснов — действительный член Российской академии художеств, заслуженный художник Республики Башкортостан. В его уфимской мастерской проходит стажировку талантливые и яркие творческие личности со всей России.

В Уфе как дома

Одними из самых активных среди действующих в Уфе стали в минувшем году землячества Баймакского, Зиянчуринского и Учаловского районов.

Основная задача общественных организаций — содействие выходцам из районов в тех или иных вопросах, подробно информирование их членом о достижениях районов в экономической, социальной, образовательной и культурной сферах.

Самый ловкий среди андроидов

7 февраля в Уфимском государственном колледже радиоэлектроники стартует I городской открытый чемпионат по компьютерным играм «GameX Уфа-2008».

Соревнования — командные и индивидуальные — будут проходить в течение двух дней. Одновременно состоится IV Открытый городской чемпионат по боям роботов-андроидов — победителей IV Открытого чемпионата Российской Федерации по боям андроидных роботов.

По материалам официального сайта администрации Уфы и агентства «Башинформ».

Золотая роза Альфии Нафиковой

«Устояться на полосе» помогает неравнодушие

У Константина Паустовского есть повесть «Золотая роза», своего рода путеvodитель по творческой мастерской художника. Каждая ее глава — откровение о том, как возникает замысел, вдохновение, как из золотой пыли впечатлений рождается произведение искусства.



Хоть с виду махонькая, но в газете ее рука весьма крепка — так горючил о ней Анатолий Козлов — «золотое перо» нашей редакции.

Я задумала заголовки зарисовки о нашем коллеге-журналисте, словно шестым чувством угадав, что Паустовский — ее любимый писатель.

В классе 6 — 7-м, во время летних каникул, Альфия перечитала его всего и решила, что будет работать в газете! Встретиться с интересными людьми, много путешествовать, а главное, научиться видеть необычное в обычном...

Оглянись, пройдя через тернии, и увидишь, что путь твой усыпан розами... Четыре года Альфия Ринатовна возглавляла отдел информации. «Муравьишка», которая тащит в номер хоть маленькую, но золотинку. В журналистику Альфия пришла через свои университеты.

конкурса «Без вести пропавших возвращаем имена», посвященного 60-летию Великой Победы. Она вела в газете рубрику «Ищу тебя». Со всех концов республики летели письма...

Сегодня Альфия Нафикова заведует отделом писем. Не сомневаюсь, ей можно доверить самое дорогое — своего ребенка, в твердой уверенности — проследит, позвонит, напомним, проверит, еще раз напомним, и все это «с деликатностью едва распушвшейся фиалки».

Матр башкирской журналистики Лидия Николаевна Нецаева, о которой Альфия вспоминает с особой нежностью, говорила: «Мы добиемся всего, чего хотим. Если не добились, значит, не очень хотели».

Зинаида СОКОЛОВА.

СТИЛЬ ЖИЗНИ

Король математики

Самый молодой доктор наук свою диссертацию писал... в бане

О легендарном математике Ринаде Юлмухаметове я была слышана еще со времен студенческой молодости. Другая-одинкурсник с матфака говорили о нем заглаз при каждом удобном случае.

Остальные источники утверждали: часть своих научных открытий, над которыми, кстати, билась лучшие умы человечества, Соросовский профессор, член-корреспондент Академии наук РБ вообще сделал как бы мимоходом...

В каждой случайности лишь доля закономерности

В школьные годы обычный паренек из сельской глубинки Ринад Юлмухаметов особо не отличался от своих сверстников. Учился не хуже и не лучше других. Правда, очень любил читать. И довольно скоро одолел всю школьную библиотеку.

манова. Салават Гареевич, фанатично влюбленный в математику, быстро сумел зарезать своей страстью многих учеников. Наиболее подверженным этой «болезни» оказался Ринад Юлмухаметов. Уже с восьмого класса он начал стабильно выигрывать районные, республиканские и даже всесоюзные олимпиады.

Личь поступил на математический факультет БГУ, Ринад узнал, что, оказывается, конкурсные задания, публикуемые в «Кванте», были рассчитаны на уровень специализированных физико-математических лицеев и стальных школ для одаренных детей.

Вторая судьбоносная встреча произошла уже в университетских стенах. Здесь Ринад познакомился с членом-корреспондентом РАН В. В. Напалковым, будущим директором Института математики с вычислительным центром РАН.

Кстати, свою докторскую диссертацию молодой муж и отец двоих маленьких детей пи-

м Никольский переспросил у Леонтьева: «Это тот парень, про которого вы говорили?» С той поры в математическом мире закрепилось выражение: «В стиле Юлмухаметова».

Этот свой код автор мастерски применяет не только в науке, но и в обычной жизни и даже в административной деятельности, кем был он ни работала: заместителем директора института математики с вычислительным центром РАН; директором Интернет-центра БГУ; заведующим кафедрой программирования и экономической информатики БГУ.

К непосредственным составляющим его стиля можно отнести неиссякаемый поток идей, которыми их создатель, а его собственному выражению, регулярно «беременует».

Ринад Салаватович был одним из инициаторов открытия на математическом факультете отделения прикладной математики, кафедры программирования и экономической информатики, которая в кратчайшие сроки помогла улучшить техническое оснащение факультета.

Юлмухаметов навсегда вошел как ученый, сумевший доказать теорему о существовании целых функций с заданным асимптотическим поведением; разработавший решение проблемы спектрального синтеза в пространстве решений однородного уравнения свертки...

не говорят, но для специалистов их значение огромно и впечатляюще.

Крылья мои — ученики

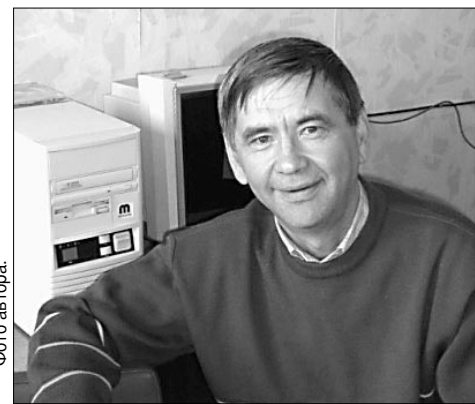
О них Ринад Салаватович говорит с любовью и гордостью. Владимир Луценко — первый из учеников-продолжателей, кто защитил кандидатскую диссертацию. Тяжеловес внешне и по характеру — чисто русском — долго запрывает, но быстро едет. Сумеешь его расколоть, результаты посыплются один за другим.

Отдельная песня — Костя Исаев. На этого мальчишка Юлмухаметов случайно «наткнулся» в 14-й школе города Белорецка, куда приехал с лекциями. Ученый обратил внимание на нестандартность мышления ребенка (в математике это крайне важно) и оробенную работоспособность. Ринад Салаватович начал заниматься с ним индивидуально. Когда Костя приехал в Уфу готовиться к олимпиадам, оставался в Уфу Юлмухаметовым. Сегодня Константин Исаев, кандидат физико-математических наук, — надежный помощник и продолжатель всех начинаний учителя.

Жизненные стимулы

— Ринад Салаватович, что вы превыше всего цените в своих учениках? — Человечность, порядочность. — А разве в науке талант не важнее? — Врожденные способности, безусловно, необходимы, без них не имеет смысла заниматься наукой. Но одного таланта мало, так как жизнь не ограничивается узко научными рамками.

— Если бы вам предложили заниматься с детьми, но в ущерб науке? — Я бы отказался не раздумывая, даже при всей моей любви к одаренным детям. Проблема, между педагогом и учеником должен установиться эмоциональный контакт, перерастающий в своеобразное родство душ.



Ринад Юлмухаметов щедер на идеи.

су о хамах), будучи не в состоянии его понять, и значит — доверять ему. — А своих собственных детей вы старались приобщить к математике? — Нет. Каждый должен выбрать профессию сам. У сына Димы тяга к точным наукам появилась достаточно рано. В школе он учился легко, перепрыгивая через классы.

Обидно, что светлые головы еще в подростковом возрасте лишаются стимула для самоутверждения. А без стимула человеку нельзя ни в работе, ни в любви, ни в творчестве. Иначе потеряется вкус к жизни, поблекнет желание идти вперед.

Лиана ЦЫГАНОВА.