ЮБИЛЕИ

Ей даже генералы отдавали честь

В жизни Зайнаб Биишева была уязвимой маленькой женщиной, но очень стойким человеком

Целое столетие прошло с того момента, как в деревне Туембетово Кугарчинского района появилась на свет будущая народная писательница Башкортостана Зайнаб Биишева. Судьбы людей такого масштаба неизменно со временем словно покрываются глянцево-мраморным налетом, сквозь который порой нелегко разглядеть настоящего живого человека. Обилие премий, в том числе — Республиканская государственная имени Салавата Юлаева, три ордена «Знак Почета» и другие награды, безусловно, ярко свидетельствуют о достижениях, но мало что говорят о самом человеке. А людям хочется знать и помнить, какой она была в обычной жизни. Это только кажется, что сто лет — очень много. На самом деле лишь век человеческой жизни. Да и Зайнаб Абдулловна не так давно ушла от нас — чуть более десяти лет назад, и осталось немало людей, которые знают о ней не понаслышке. Мы решили поговорить о Зайнаб Абдулловне с известной писательницей Тамарой Ахметшарифовной ГАНИЕВОЙ, которой посчастливилось знать народную писательницу лично.

— Вам довелось общаться с Зайнаб Абдулловной Биишевой. Какое впечатление о ней и ее творчестве осталось?

— Когда я работала на радио, мне как редактору отдела литературы и искусства приходилось тесно сотрудничать с ней и непосредственно готовить ее произведения для эфира. В частности, роман «Униженные», которым с детских лет была восхищена. Кроме того, он сослужил мне очень добрую службу в выборе профессионального и жизненного пути. Прочитав его, я поняла: хорошим писателем может быть и женщина. Среди писательниц, то есть представительниц слабого пола, в инженерии человеческих душ Зайнаб Абдулловна занимает, безусловно, особенное место.

На ваш взгляд, есть какие-то точки соприкосновения или у этих писателей абсолютно разный взгляд на проблему униженных?

— Нет, романы очень разные. У Достоевского, в основном, рассматривается социальная проблема некоторых слоев общества девятнадцатого века, а у Биишевой — классовая борьба и обретение свободы от гнета богатых и при этом объединение нищих и социально оскорбленных людей. Но ценность не в классовости, а в том, как описываются быт, поверья, обычаи, мышление, художественное и философское восприятие мира. Плюс особенная любовь к своей нации. Сегодня мы многое теряем, мы живем уже не так, как представляла нам Биишева жизнь людей.

— Как вы думаете, почему ей удалось создать такую уникальную трилогию?

— Это — талант.

— Может, одного таланта недостаточно?

— Достаточно. Ведь она описывает, в основном, свою жизнь: очень рано осиротела, сама прошла весь тот путь, который повторяет за ней ее героиня Емеш.

— Когда вы читали роман, находили общие черты героини и автора?

— Помню, мы с мамой купили эту книгу на деньги, вырученные от продажи яиц. Мне было лет тринадцать. А маме во время войны пришлось стать председателем колхоза, она тоже была сиротой. И все, о чем писала Биишева, для нас было очень узнаваемо. Кроме того, мы с ней родом из одних мест, и все топонимические названия были нам знакомы. Много общего было с героиней не только у автора, но и у читателей. Правда и художественность этого произведения привлекали всех. Она писала так, как жила. Принципиальная. Трудоголик.

— О принципиальности Зайнаб Абдулловны приходилось слышать много. В чем она выражалась?

— Литературный мир сложнее, чем мир вообще. И литераторы — люди с большой фантазией, поэтому отношения между ними выстраиваются много сложнее. И в такой непростой среде быть женщиной-писателем очень непросто. Тем более в послевоенное время, когда творчество литераторов-фронтовиков стимулировали льготами. А она была одна. Тем не менее активно и деятельно поддерживала молодых, находила для них добрые слова, давала советы. Да, характер у нее был непростой. Она не боялась конфликтовать с сильными мира сего.

Мне кажется, она была героем соцтруда и по тому вкладу в литературу, который сделала, и по сути. Но те, от кого это зависело, не сочли нужным ходатайствовать, чтобы такое звание имела женщина, которая была и остается единственной в своем роде писательницей.

Ее невозможно не любить, с ней интересно было общаться. Меня она вдохновляла своим примером. Я верила: если трудиться так, как Зайнаб Биишева, можно стать известным писателем. А ведь каждый начинающий, как всякий ефрейтор, мечтает прославиться: чтобы тебя читали, любили, узнавали, как и эту маленькую умную женщину.

Творческие люди любят и ненавидят мощно, со всей страстью, и в то же время они очень ранимы. В такой среде выжить и быть Зайнаб Биишевой — это подвиг.

— Что вам особенно запомнилось из отношений с Зайнаб Абдулловной, кроме многочасовых бесед о литературе?

— Был такой случай. Я жила в московской квартире известной русской поэтессы Людмилы Шикиной, она тоже наша, «башкирская», родом из Ермолаевки. Хозяйка в это время находилась в Софии. Телефонный звонок. Снимаю трубку. Мне говорят: «Здравствуйте, Людмила Васильевна!». Узнаю, что Биишева, и громко приветствую ее по-башкирски. Столько радости было, разговорились на час, как всегда. Она спросила про стихотворение «Я ухожу», которое Шикина обещала ей перевести. Перевод лежал тут же, на столе. И Зайнаб Абдулловна попросила меня отвезти его в журнал «Наш современник». Что я с удовольствием сделала, и оно было опубликовано. А по приезде в Уфу записала это стихотворение в исполнении артиста Валерия Малюшина на магнитную ленту и отправила запись в радиожурнал «Между Волгой и Уралом». Так внесла свою маленькую лепту в пропаганду творчества Зайнаб Биишевой.

— Судя по всему, это грустное стихотворение. Насколько грусть присуща была ее поэзии?

— Она, как принято было в то время, старалась писать очень оптимистичные стихи, но легкая женская печаль все равно присутствовала, поэтому они были близки и понятны людям. Если грусти нет в стихотворении — нет и особенного воздействия. Хотя сама Зайнаб Абдулловна по натуре была победителем и организатором своей судьбы. Умела ставить цели и добиваться их. Это очень сильный человек. Не каждому мужчине свойственно такое качество.

Мы же обязательно впадаем в какую-то депрессию, начинаем терять веру в некую, лично тобой придуманную, справедливость. И начинается в душе у творческих людей разлад, хаос и облом. Зайнаб Биишева, как всякий художник, была чутким и уязвимым человеком, но умела держаться стойко. Я не помню ни одного случая, чтобы она плакала или жаловалась.

— Вроде сто лет — такая серьезная цифра, и кажется, что все это должно быть очень давно, далеко...

— А она все равно рядом! Когда ее провожали в последний путь, траурная процессия двигалась по улице Ленина в Уфе в сторону мусульманского кладбища. И этой маленькой женщине отдавали честь офицеры в парадной форме, полковники и даже генералы. И мы с моей подругой Факией Тугузбаевой расплакались и сказали: «Нет бы при жизни поэтессам честь отдавать!».

Беседовала
Ирина НИКОЛЕНКО.

Благодать крещенской воды

Окончание. Начало на 1-й стр.

Фото Святослава ШЕМАГОНОВА.

Как-то по телевизору показали фильм «Тайна воды». Ученые провели такой опыт: разлили обычную воду в несколько емкостей, и над одной прочитали молитвы, другая «прослушала» тяжелый рок, а над третьей — скандалили и ругались. Самой поврежденной оказалась молекула «скандальной» воды, значительно испорченной — «роковая», и только святая вода имела красивую четкую форму правильной снежинки.

У нас, к сожалению, климат израильскому не чета. Тем не менее свои иордани имеются. В Уфе на реке Белой ежегодно освящается купель, и напротив санатория «Красноусольск» — на месте явления Иконы Табынской Божией Матери — источник не замерзает даже в самые лютые морозы. Автомобили к нему едут нескончаемой вереницей. Все больше и больше людей верит в то, что крещенская вода смывает все грехи.

На днях мне позвонила подруга, которая прежде в Крещение на Табынский источник ездила лишь зрителем, а решилась окунуться только летом. Так вот она исполнилась решимости искупаться даже в мороз. Сказала:

— Хочешь — верь, хочешь — нет, я заболела, вспомнила, что кто-то говорил, если надеть рубашку, в которой в источнике купалась — поможет. Надела — и куда-то вся простуда делась! К утру как новенькая была.

Подобных историй и про Табынский источник, и про крещенскую воду можно собрать на целую книгу. И скорее всего не на одну. Впрочем, чудеса продолжаются — мы вписываем их каждый своей судьбой.

Ирина НИКОЛЕНКО.

ТУГОЙ КОШЕЛЕК

Есть предложение? Ищите спрос!

Предлагаю очень простой бизнес, которым можно заниматься в одиночку и без стартового капитала. Уже 2 года занимаюсь бизнес-консалтингом.

Придумал систему, которая легко позволяла продавать мои услуги. Договорился с несколькими консалтинговыми агентствами, что я буду абсолютно бесплатно выступать на их семинарах с весьма выигрышными докладами. Мне давали от получаса до двух часов времени. Выступал перед различными директорами, рассказывал о том, какие преимущества дает интернет в бизнесе, описывал достоинства интернет-коммуникаций и приводил разные примеры того, как благодаря интернету завязывались многомиллионные контакты. В конце выступления около 5 — 10 минут говорил о том, что сам этим занимаюсь и за некоторую сумму готов взять на себя организацию дела. Около трети контрактов я получал тут же. Эту модель можно взять на вооружение. Наверняка, вы знаете толк в какой-нибудь области. Вам нужно найти способ выступить перед целевой аудиторией. На своих семинарах вы говорите людям, что им надо делать, чтобы их жизнь стала лучше (но не говорите, как это сделать, иначе не сработает). После этого делаете небольшое предложение, от которого публике будет трудно отказаться.

Если разложить организацию бизнеса по этапам, то это выгладит примерно так:

1. Найти хороший рынок.
2. Организовать семинар либо найти способ выступить перед целевой аудиторией.
3. Рассказать про преимущества вашего предложения (тут нужно именно рассказывать и немного обучать, а не продавать напрямую).
4. Скромно предложить свои услуги для тех, кто хочет это получить в готовом виде.
5. У тех, кто не заказал сразу, взять контакты, чтобы позже можно было с ними связаться и предложить услугу или приглашение на семинар еще раз.

Такой бизнес можно достаточно легко раскрутить и заработать неплохие деньги. При среднем рынке такое дело может приносить не одну тысячу долларов.

Сергей ЖУКОВСКИЙ.
(«Домашний бизнес»).

ЖИТЕЙСКИЙ ПЕРЕКРЁСТОК

Счастливый билет

Ты всегда прав, когда ты — один

Сегодня утром в автобусе мне опять попался счастливый билет. В последнее время они попадают все чаще. Может быть, это знак того, что меня ждет что-то хорошее? Но откуда взяться хорошему, что может измениться в моей жизни, если течет она, говоря словами Пушкина, по принципу: «...и завтра то же, что вчера».

Хотя, нет. Изменения есть — в моей жизни появился новый человек, мужчина. Может, потратить часть душевных сил и присмотреться к нему внимательнее? А не так, как я — «у нас с вами ничего не получится», и все...

Двадцать — двадцать пять минут, которые я трачу, чтобы доехать до работы, — своеобразный тренинг для моих мозгов. Зашла в автобус, купила билет, и дальше — только мое время. Никто не беспокоит и не отвлекает. Начинается «разбор полетов»: как у меня на данный момент обстоят дела, какие имеются проблемы и проблемки. Нужно найти оптимальное их решение, расположить по порядку — что за чем делать. Есть задачи, которые не очень хочется решать, а есть такие, решать которые просто невмоготу. Но куда деваться — надо! Жизнь устоялась, течет по своей колее. Любые отклонения от уже проложенного и намеченного мною пути вызывают панику. Большую или не очень. И вдруг появляется человек, которому нужно выделить время, уделить внимание, отдать частичку души...

Своему виртуальному хранителю, посылающему мне знаки в виде счастливых билетов, я подарила пушистый снег. Набрала мысленно в охапку и осыпала с ног до головы. Пушистый снег... Как в детстве. Когда едешь с горы на санках, а он летит тебе в лицо, и совсем небольно, когда в него сваливаешься. И наоборот. Он отлетает от тебя в стороны. Как в детстве.

Из детства я вышла с двумя уложившимися в моей голове понятиями. Во-первых, что невозможно жить без мамы. Мама останавливалась поговорить со знакомой, я стояла рядом, смотрела на них снизу вверх, до меня долетали какие-то фразы. Однажды услышала: у кого-то умерла мать. И меня охватил ужас. Как это — умерла мать? Как она может умереть и оставить своего ребенка? Даже если ребенок — взрослая тетенька? Как она будет жить без матери? Без мамы жить невозможно!

Во-вторых, меня волновал факт замужества. Казалось, взрослые говорят неправильно: «замуж». Женщина ассоциировалась в моем сознании со словом «жениться». Это было не просто счастьем, а настоящим чудом. Раз «женилась» — значит, необыкновенная! Такая женщина даже стоит не на земле, как я, а парит где-то выше нас. Но нам — обыкновенным — ее хорошо видно. Чтобы мы могли испытать восторг, восхититься ее недосягаемой красотой. И понять: это мало кому дано. А уж мне и подавно не видать, и вряд ли когда-нибудь я буду невестой. Потом, когда училась в школе, никак не могла уразуметь: каким образом смеющиеся счастливые невесты превращаются в злых, некрасивых тетенек...

Так вот, невестой я и не стала. Сразу женой. Конечно, были знакомые, друзья, студенческая жизнь. Но никаких «личных отношений». Стоило кому-либо из молодых людей даже только намекнуть на что-то большее, я, стесняясь, устранялась, замыкалась, переставала общаться, пока не восстанавливалось прежнее состояние «просто дружбы». Мне казалось: я не могу дать человеку счастье. Конечно же, есть другая девушка, которая осчастливит его сполна и на всю жизнь.

Через несколько лет, когда у моих ровесников уже подрастали дети, я стала женой разведенного мужчины с двумя детьми. И прожила с ним восемнадцать лет. Время с трудностями. Переживали вместе, но по-разному. С выходом в разные стороны. Страдания, слезы, мучения, бессонница, раздражение, усталость, невыносимая боль, больница, желание не жить...

Еду на работу. Очередной «разбор полетов». Все. В отношениях поставлена точка. Больше в эти игры не играю. Привести себя в порядок. Главное — выучить ребенка. Позаботиться о здоровье. Лыжи, бассейн, любимый симфонический оркестр. Постараться не создавать проблем себе и другим. Всему и всем определены позиции — кому где стоять. До этого момента я переживаю, а дальше — ни-ни. Войти в привычный ритм. Когда можно вспомнить произошедшее, иронизируя над собой и без слез. Жизнь продолжается, механизм крутится — все отлажено. Плюс-минус погрешность на обстоятельства, от меня не зависящие. Покой и ясность.

И вот в этой моей жизни появляется новый человек. Который радуется мне и смотрит с обожанием, как ребенок на сверкающую игрушку. Заботится о моем хорошем настроении и готов решать мои проблемы. Готов слушать меня. Понимать. А я вдруг начинаю вредничать, как это делают только красивые девчонки. Красивые! Девчонки! А он почему-то терпит. А я делаю вид, что не замечаю, когда он обижается. И понимаю, что этим обижаю его еще больше. В общем, у меня защитная реакция обороняющегося ежика: все иголки торчат, а некоторые еще и искрят! Может, не надо никакой защиты? На меня же никто не нападает — наоборот, хотят защитить! Понимаю, что отбиваюсь со страху... А надо-то только быть самой собой. Оказывается, это труднее всего — быть самой собой. Пожалеть, когда жалко. Сказать доброе слово, когда хочется. Проплакаться, когда обидели и слезы подкатили к глазам. Не храбриться, когда обуревает ужас. Не бояться показаться слабой.

Мой виртуальный хранитель подставляет плечо. Еще один счастливый билет — и я сделаю шаг навстречу. Боюсь...

Рушана КАРИМОВА.

ИСТОРИЯ ОДНОГО ПРЕСТУПЛЕНИЯ

Думала, кавалер, оказалось — рецидив

Как заблуждения приводят на скамью подсудимых

Ровно год назад уфимцев взбудоражило одно происшествие. В ночь с 10 на 11 января из ДК УМПО, где частное предприятие в числе многих арендовало помещение, украли почти четыреста шуб на сумму около семи миллионов рублей. Уже тогда подозрение пало на девушку-охранника. Но подозреваемая исчезла: ни ее адреса, ни телефонов, не говоря уже о паспортных данных, у хозяйки мехового магазина не оказалось. Девушка устроилась на работу по поддельным документам

И вот буквально день в день — 10 января 2008 года — все лица, участвовавшие в преступлении, установлены, некоторые из них арестованы, остальные пока в розыске. Часть похищенных шуб возвращена владелице.

А началась вся эта история... со знакомства по интернету. Как-то не везло Альбине с работой. В свои 26 лет, при наличии диплома об окончании техвуза, она никак не могла найти что-нибудь подходящее. Да и на личном фронте царило затишье. Может, сказывалось чересчур пуританское, по современным меркам, воспитание. Однажды очередной поиск работы по интернету привел к неожиданному результату: нашелся молодой человек. Виртуальное впечатление вполне соответствовало яви. На свидание мужчина благообразной внешности приехал на дорогой иномарке. Правда, годков ему оказалось чуть поболее, нежели предполагала Альбина. Впрочем, для мужчины сорок лет — самый расцвет. О том, что у него может быть семья, думать не хотелось. Да и он не очень распространялся на щекотливую тему. Зато сразу взялся Альбину трудоустраивать. Так она оказалась... охранником в меховом магазинчике. Дипломированный специалист возражать не стала, поскольку за работу были обещаны неплохие деньги.

То, что она вляпалась в дурную историю, Альбина сообразила после первого же посещения бойфрендом ее во время ночного дежурства. Она открыла ухажеру ворота, и тот по-деловому начал осматривать помещение, изучал вход-выход, качество товара и так далее. Поняв, что новоявленная подельница не горит желанием участвовать в задуманном проекте, интернетовский знакомец быстро снял маску благообразия: «Попробуй только вякнуть кому-нибудь! Будешь все делать, как я скажу. Иначе кишки выпущу тебе и твоим старикам». Имелись в виду престарелые родители Альбины — милые, добропорядочные люди. В итоге Альбина оказалась в полном подчинении у своего знакомого. Настолько, что по его требованию набрала ссуд в различных банках на свое имя и все деньги до копеечки отдала «хозяину».

— Теперь на ней «висит» банковский долг в 150 тысяч рублей, — пояснил заместитель начальника отдела Управления уголовного розыска МВД по РБ В. Маслов. — Что касается организатора, то у него в свое время уже была судимость за мошенничество. А до недавнего времени он являлся гендиректором одного уфимского ООО, занимался рекламой. С хозяйкой магазина они на этой почве и познакомились.

Как выяснилось, женщина обратилась в данное рекламное агентство в качестве клиентки. Вскоре гендиректор нанес ей ответный визит — решил прикупить жене шубку. Однако увидев, что столь ценный товар практически не охраняется и помещение технически не оборудовано, у гендиректора проснулся аппетит. Будучи неплохим психологом, он знал, что вызывает у людей доверие. Чем и воспользовался в очередной раз.

Таким образом «герою» удалось сколотить группу из четырех девушек, одна из которых была его женой. Впятером они прибыли на место, дамы упаковали аккуратненько шубки подороже, уложили в грузовик, и гендиректор отвез похищенное за пределы республики, в арендованный им гараж. Товар «отлежался» некоторое время, после чего через посредников за треть цены часть шуб была продана оптом. Другую часть преступник попытался реализовать в Нефтекамске. Именно эти шубы, 86 штук, он и поспешил вернуть, оказавшись в следственном изоляторе. Кстати, своих подельниц (кроме жены, разумеется) гендиректор «кинул», не заплатив им ни рубля.

Коллаж Марселя ГАФАРОВА.

Каждая из девушек попалась на удочку посулов из-за своих проблем. Охранница, как уже говорилось выше, была одинока и без работы, другая девушка надеялась на заработанные деньги восстановиться в институте, откуда была отчислена. По иронии судьбы она училась... на юриста. Третья, понятно, — жена организатора, о четвертой, кроме юного возраста, пока мало что известно, ведется ее розыск. Всех пятерых объединяет одно — они из благополучных семей, вполне образованные люди, большинство — без криминального прошлого. Как же решились они на такой безумный шаг?

— Свою роль сыграл фактор времени. В СМИ муссируются случаи, из которых следует: чем больше украдешь, тем меньше наказание, — просветил на сей счет В. Маслов. — Посмотрите, о чем толкуют и телевидение, и желтая пресса: украл три миллиона — условный срок, а за мешок колхозной редиски — год за решеткой обеспечен. Ни для кого не секрет, что современное законодательство больше защищает преступников, чем добропорядочных граждан. К примеру, раньше подозреваемого можно было задержать на трое суток и провести необходимые оперативные мероприятия. Теперь готовится законопроект, согласно которому срок задержания будет сокращен до двух часов. Что следователь успеет за это время?

— А те скупщики из соседнего региона, которые оптом приобрели по дешевке шубы, понесут наказание?

— Во-первых, они не установлены, во-вторых, статья за сбыт или скупку так сформулирована, что ее трудно применить, потому она практически не работает. Ведь как на деле происходит? Стороны встретились, если их товар и условия устраивают — сделка состоялась. Никто паспортные данные свои не сообщает, происхождением товара и причиной его дешевизны не интересуется. Лишь бы была выгода.

Сегодня задержанный старается по возможности возместить ущерб пострадавшей стороне, чтобы сбавить себе срок. Но даже если он «выпрыгнет из штанов» и покроет или даже перекроет нанесенный им же ущерб, а хозяйка магазина на суде выскажется в его защиту, — наказание неминуемо. За хищение в крупном размере группой лиц по предварительному сговору бывшему рекламному магнату грозит от пяти до десяти лет лишения свободы.

По словам В. Маслова, данное дело, может, и не самое громкое за последний год, но общественный резонанс имело. И потребовался год кропотливой аналитической работы многих милицейских подразделений, чтобы его раскрыть. А ведь всего-то надо было хозяйке магазина повнимательнее подбирать персонал. Или хотя бы элементарно проверить паспортные данные новоявленной охранницы.

— Когда речь идет о материальных ценностях, самое лучшее — их застраховать, установить в помещении сигнализацию, видеонаблюдение. Или заключить договор на охрану с профессионалами, которые будут за это нести ответственность, — посоветовал напоследок собеседник. — Беда маленьких торговых предприятий в том, что их руководители пытаются сэкономить. В итоге теряют больше.

Ничего не поделаешь, такова человеческая натура: все мы думаем, что с нами никогда ничего плохого не случится, а каждый злоумышленник считает, что он самый умный на свете и никогда не попадется. Так и живем, заблуждаясь.

Нэдда ПУХАРЕВА.